

MICHAEL AXINN
MIKE@121BOX.COM
+39 388 395 7666

PROFESSORE, PRODUTTORE & SOUND DESIGNER

Ho costruito una carriera come editore del suono a Skywalker Sound, la più prestigiosa struttura audio-cinematografica al mondo. Ho usato le mie capacità per ispirare gli studenti, per fare film e per raffinare storie con il suono, per intrattenimento e communication di marketing.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

MATERIALLY SPEAKING • Pietrasanta, Italia.....2022-ancora in corso

PRODUTTORE, SOUND DESIGNER

- Podcast in cui artiste e artigiani raccontano le loro storie attraverso i materiali che scelgono. Interviste con esperti in inglese, italiano e francese.
- Storie pensate e prodotte con un mix finale di musica scelta con cura.
- Video creati per i social media.

ACADEMY OF ART UNIVERSITY • San Francisco, CA.....2011-ancora in corso

PROFESSORE, DESIGN DEL SUONO

- Attualmente insegno e creo corsi di sound design per studenti universitari e laureati.

ONE TO ONE BOX • Berkeley, CA.....2009-ancora in corso

FONDATORE/PRODUTTORE DI VIDEO & EDITORE

- Ho fondato One to One Box, una società di video produzione che ha vinto premi nella Bay Area (San Francisco).
- One to One Box aiuta le società ad aumentare le vendite e migliorare visibilità del marchio con video che fanno parte di una strategia di marketing.
- Video per la salute, biotech, software, energy, cibo, per il governo, e non-profit per clienti come Roche-Genentech, ThermoFisher, Salesforce, Lippincott, NEXTracker, Energy Recovery, e California Health Department.
- I premi recenti includono l'Associazione dei Professionisti di Marketing e della comunicazione "Award of Excellence."

SKYWALKER SOUND/TWENTIETH CENTURY FOX.....1997-2009

EDITORE DI SUONO & SUPERVISORE

- Ho lavorato per una quarantina di film e facevo parte del team che ha vinto Academy Awards per il Best Sound e Best Film.
- Pioniere di tecnologie digitali e supervisore di audio e flussi di lavoro post-produzione che includono gestione del budget e dello staff.
- Supervisore dei progetti sonori e della produzione, missaggio e assemblaggio di varie registrazioni per raggiungere efficacemente gli obiettivi del regista ottimizzando la comunicazione e la qualità tra i tecnici e la direzione.
- Direttore della voce di attori molto conosciuti e specialista della tecnologia per ottimizzare il video con l'audio.

NOKIA-IDEASPROJECT • San Francisco, CA.....2009-2012
EDITORE, SCRITTORE

- Un website sponsorizzato da Nokia che si focalizza sui leaders di pensiero in comunicazione e tecnologia.
- Semplificato i flussi di lavoro e le specifiche dei video per facilitare l'aumento del traffico giornaliero.
- Articoli scritti e pubblicati per migliorare l'esperienza UI e per usare il sito esistente con contenuti relativi al Web.

ORACLE/INVOLVER • San Francisco, CA.....2010-2011
DIRETTORE DI EDITORIA

- Ho creato la voce per Involver, un leader e pioniere di Facebook per le comunicazioni di Marketing.
- Ho generato tutti i contenuti scritti per website e comunicazioni.
- Ho gestito la comunicazione utente ed editoriale, slogan, boilerplates, guida alla comunicazione, materiale collaterale del blog e pubblicazioni.

DOOF • Berkeley, CA.....2005-2015
CREATORE/PRODUTTORE ESECUTIVO, EDITORE VIDEO

- Ho creato uno spettacolo gastronomico per invogliare i bambini a mangiare bene.
- Ho messo insieme un team di professionisti nel campo dell'educazione, divertimento e mangiare per un progetto multidisciplinare.
- Abbiamo ricevuto finanziamenti per oltre \$1.000.000 e abbiamo sviluppato contenuti per uno spettacolo gastronomico per bambini basato sul Web, includendo video, animazioni, eventi, giochi e materiale educativo.
- Ho creato l'evento DOOF-A-PALOOZA su GOOGLE in collaborazione con i loro team di Culinary, Media, Event Planning, Advertising e Video Production.

EDUCATION

CALIFORNIA COLLEGE OF THE ARTS

Master in Belle Arti in Regia Cinematografica
(Master of Fine Arts in Filmmaking) con il massimo dei voti.

UNIVERSITY OF CHICAGO

Laurea in Scienze Politiche.
Stagg Medal per l'eccellenza in accademica e atletica leggera.

SKILLS & INTERESTS

Tecnico: Pro Tools, Adobe Premiere, AfterEffects, Final Cut Pro, Google Docs, MS Office.

Lingue: inglese (madrelingua), italiano, francese.

Interessi: Corsa maratona, le belle arti, letteratura, vino, cucina, viaggiare.